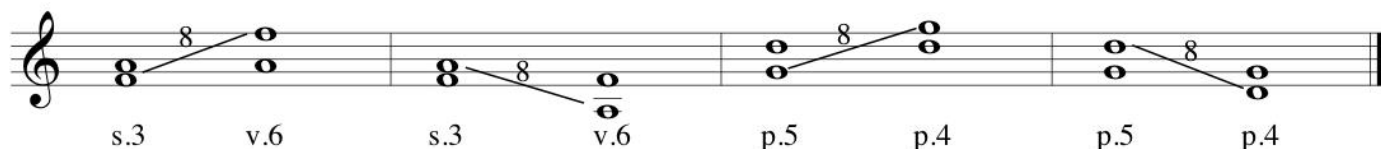


INTERVALLIDE PÖÖRAMINE

Intervallide pööramiseks nimetatakse **intervalli helide ümberasetamist teineteise suhtes**. Selle tulemusena jääb küll intervalli heliline koosseis samaks, kuid helide ümberpaigutumise tulemusena muutub intervalli suurus.

Intervalli pööramiseks tuleb viia selle alumine heli oktava võrra üles ning ülemine jätta paigale. Nüüd muutub algintervalli alumine heli ülemiseks ja ülemine vastavalt alumiseks. Samasuguse tulemuse saab, kui viia intervalli ülemine heli oktava võrra alla ja alumine jätta paigale.



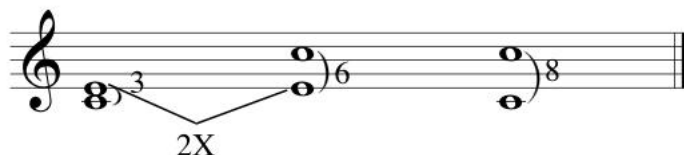
Intervall ja selle pööre jäävad alati oktava piiresse.

Kui aga liita kokku nende intervallide astmeline suurus, saame summaks alati 9.

terts (3) + sekst (6) = oktav (8) , samas $3+6=9$

kvart (4) +kvint (5) = oktav (8) , aga $4+5=9$

Seda seletab kahe intervalli liitmisel ühe heli kahekordne loendamine: üks kord loeme selle üle nt esimese intervalli ülemise helina, teistkordselt aga pöörde alumise helina. Sarnane nähtus tekib ka oktava ja lihtintervalli liitmisena tekkiva liitintervalli astmelisel loendamisel.



Intervallide pööramisel on tulemused alati reeglipärased:

- priimi pööre on oktav, ja vastupidi
- sekundi pööre on septim, ja vastupidi
- tertsi pööre on sekst, ja vastupidi
- kvardi pööre on kvint, ja vastupidi
- väikese intervalli pööre on suur, ja vastupidi
- puhta intervalli pööre on puhas intervall